

# PRZEDSZKOLAK

**„Wszystko dać  
dzieciom z siebie  
by piękne  
dzieciństwo miały,  
by mądrość, dobro  
i miłość  
wniosły kiedyś  
w świat cały.”**

*Zofia Ewa Szczęsna*



tel: (22) 781-62-68  
[www.pp2.zabki.pl](http://www.pp2.zabki.pl)  
mail: [pp2@zabki.pl](mailto:pp2@zabki.pl)

## *Zima i dzieci*

*Przybyła zima  
na wielkich sankach  
i ulepiła z dziećmi  
bałwanka.*

*Tunel ze śniegu  
wyczarowała,  
śniegowe gwiazdki  
wszystkim rozdała.*

*Wołają dzieci  
do pani Zimy:  
- Bardzo cię Zimo  
wszyscy lubimy*

*Autor: Bożena Forma*

## Z życia przedszkola

Jesteśmy już w połowie kolejnego roku szkolnego 2016/2017.

Do naszego grona przedszkolaków wstąpiła przeurocza grupa, która w grudniu przyjęła pasowanie i otrzymała wdzięczną nazwę – Groszki. Dzieci są radosne i uśmiechnięte, rodzice chętnie współpracują, a nauczycielki obdarzyły nasze pociechy wielką serdecznością.

Stosując najprzeróżniejsze metody i formy pracy oraz mając na względzie rozwój kreatywności i ciekawości świata u naszych przedszkolaków realizujemy temat:

### W 303 dni dookoła świata.

Podróżujemy do fantastycznych miejsc wraz z naszymi misiami podróżnikami i własnymi paszportami. Odwiedzamy różne zakątki świata poznając kulturę, ludzi i zwyczaje.

Wśród ciekawych wydarzeń w naszej pracy znalazło się:

- ✓ 7 koncertów muzycznych,
- ✓ 5 teatryków ( w tym dwa spektakle poza przedszkolem),
- ✓ Jasełka pt.: „Zabawki” w wykonaniu podopiecznych Świetlicy Środowiskowej „Schówek”
- ✓ „Opowieść Wigilijna” w wykonaniu podopiecznych Koła Dzieci i Młodzieży Niepełnosprawnej w Ząbkach,
- ✓ Nasze Szafirki i Kryształki przedstawiły swoje spektakle „Złota rybka „ i „Mam talent dla Jezusa” w szpitalu Drewnica,
- ✓ Lekcje w Nadleśnictwie,
- ✓ Lekcje w Bibliotece Miejskiej,
- ✓ Wycieczki na pocztę,
- ✓ Wycieczki do Urzędu miasta,
- ✓ Wycieczka do Miejskiego Ośrodka Kultury na wystawę fotografii
- ✓ Wycieczka do wsi Borki z okazji Święta Pieczonego Ziemniaka
- ✓ Wycieczka do Belwederu,
- ✓ Wycieczka do teatru „Roma” – zwiedzanie teatru,
- ✓ Wycieczka do Muzeum Etnograficznego „W poszukiwaniu świętego Mikołaja”
- ✓ Spotkanie z autorką książek dla dzieci – Barbarą Ciemską,
- ✓ Spotkanie z iluzjonistą,
- ✓ Spotkanie ze PKP Polskie Linie Kolejowe i warsztaty – „Bezpieczny przejazd kolejowy,
- ✓ Spotkanie z przedstawicielami Fundacji BEZDOMNIAKI,
- ✓ Spotkanie z przedszkolami z Nowego Jorku podczas videokonferencji,
- ✓ Uroczystość „Pasowania na Przedszkolaka”
- ✓ Wspólne kolędowanie i spotkania wigilijne we wszystkich grupach,
- ✓ „Święto pieczonego ziemniaka w Dzień Przedszkolaka”

- ✓ „Każde dziecko ma swoje prawa i obowiązki”-uroczystość połączona ze Świętem Pluszowego Misia,
- ✓ „Spotkanie z Eskimosem-zimowe zabawy na śniegu”
- ✓ Dzień Niepodległości
- ✓ Bal karnawałowy,
- ✓ Uroczystość z okazji Dnia Babci i Dziadka,
- ✓ Czytanie bajek przez rodziców we wszystkich grupach.

Wzięliśmy też udział w akcjach charytatywnych, które dzięki zaangażowaniu dzieci nauczycieli i rodziców rozradowały wiele potrzebujących serc. Były to:

- „I ty możesz zostać Świętym Mikołajem” – paczki ze słodyczkami dla podopiecznych Świetlicy Środowiskowej Schówek w Ząbkach,
- Kartka Świąteczna dla Hospicjum Domowego POLA NADZIEI,
- „Góra Grosza” - grosiki dla Domów Dziecka,
- Nakrętki dla chorego, małego mieszkańca Ząbek,,
- Kiermasz Ozdób Świątecznych podopiecznych Koła Niepełnosprawnych,
- Karma dla zwierząt, które są pod opieką fundacji BEZDOMNIAKI.

Odbyły się cykliczne zajęcia i spotkania z rodzicami w ramach profilaktyki stomatologicznej i profilaktyki wad postawy.

W tym roku w przedszkolu realizowane są cztery innowacje pedagogiczne:

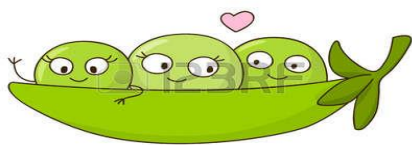
1. **Leśny Zakątek – zdrowych nawyków początek** (kontynuacja),
2. **Leśny Zakątek oknem na świat,**
3. **Leśny Zakątek na wielkiej scenie,**
4. **Do Kraju anglojęzycznego zapraszam cię kolego**

O wszystkim, co dzieje się w przedszkolu, możemy dowiedzieć się również z naszej strony internetowej i naszego facebooka.

Sama organizacja przedszkola na ogół również przebiega bez zakłóceń. Już trzy sale wyposażone zostały w tablice multimedialne, które pozwalają nam w nowoczesny sposób realizować program i podążać za szybko zmieniającą się rzeczywistością, a naszym absolwentom ułatwią naukę w szkole, do której już niebawem trafią. W marcu zostanie zakupiona tablica dla naszych najmłodszych Groszków. Udało się na ten cel pozyskać część środków od PKP Energetyka S.A. z Fundacji Grupy PKP (2 tysiące zł.), część zostanie sfinansowana z podarowanego przez Państwa 1% podatku (3 tysiące złotych), a pozostałą kwotę (3 tysiące złotych) pokryjemy z budżetu przedszkola – rachunku oświatowego (czyli tej złotówki, którą Państwo wpłacacie).

Nie ustaję w wysiłkach, by nieustannie podnosić jakość pracy przedszkola we wszystkich sferach jego działalności, Wy kochani Rodzice jesteście w tych staraniach ogromnym wsparciem, za co serdecznie DZIĘKUJĘ.

**Dyrektor Przedszkola  
Beata Krajewska**



## Mamo, tato jestem przedszkolakiem!

Pierwszy obraz świata dziecko wnosi z rodzinnego domu. To od rodziców maluch po raz pierwszy dowiaduje się o sobie samym, o relacjach pomiędzy ludźmi, o najważniejszych wartościach. Przekazane wartości stanowią fundament całego przyszłego życia dziecka. Dlatego też rodzice muszą pamiętać, że dla prawidłowego rozwoju dziecka niezbędne jest, aby autorytet rodziców oparty był na prawdziwym szacunku, akceptacji, bezpieczeństwie i bezwarunkowej miłości. To rodzina odgrywa najważniejszą rolę w życiu dziecka. Dziecko naśladuje postawy i zachowania rodziców, dlatego ważne jest, aby rodzice byli towarzyszami różnorodnych zabaw, a także cieszyli się z sukcesów dzieci i wspierali je w niepowodzeniach.

Przedszkole natomiast jest instytucją wspomagającą rozwój i wychowanie dziecka. Wiek przedszkolny jest okresem intensywnego tempa rozwoju, którego przebieg ma decydujące znaczenie dla późniejszych lat życia, a wiadomości i umiejętności zdobyte w trakcie edukacji przedszkolnej stanowią istotne podłoże do dalszego kształcenia i rozwoju. Nauczycielki stymulują i kształtują rozwój dziecka, a więc wspomagają go we wszystkich sferach rozwoju, w zakresie rozwoju fizycznego, umysłowego, emocjonalnego społecznego jak również w zakresie czynności samoobsługowych.

Groszki rozpoczęły swoją edukację przedszkolną we wrześniu b.r. szkolnego. Dzięki programowi adaptacyjnemu, wsparciu rodziców i wychowawców szybko zaadoptowały się w nowym środowisku. Czują

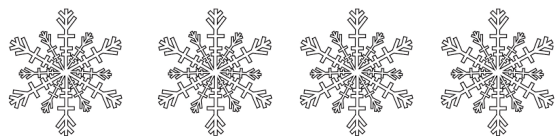
się bezpiecznie, darzą nas „dorostych” zaufaniem, nawiązują kontakty z rówieśnikami, pokonują przeszkody i chętnie chodzą do przedszkola.

To grupa dzieci aktywnych, otwartych i chętnych do pracy. Z wielką przyjemnością biorą udział w zabawach i zajęciach organizowanych w przedszkolu. Szybko się uczą wierszyków, piosenek, potrafią się skupić i przyswajać przekazane im treści. Zaprezentowały swój pierwszy program artystyczny w obecności rodziców, grona pedagogicznego i zaproszonych gości podczas uroczystości „Pasowania na przedszkolaka”.

W swojej pracy dydaktyczno – wychowawczej staramy się konsekwentnie przestrzegać zasad i norm obowiązujących w przedszkolu, uczymy panowania nad emocjami, cierpliwego oczekiwania na swoją kolejkę, szanowania cudzej pracy, dbania o ład i porządek w sali, w ogrodzie, kulturalnego zachowania się przy stole oraz na wycieczkach. Dużą uwagę przywiązujemy do samodzielności dzieci i radzenia sobie w różnych nieoczekiwanych sytuacjach. Staramy się, aby dzieci miały czas wypełniony ciekawymi zajęciami i zabawami, ale też miały czas na swobodną zabawę podstawową aktywność małego dziecka. Podczas codziennych zajęć przedszkolaki wykonują różnorodne prace plastyczne, uczą się samodzielnego jedzenia i ubierania się. Wszechstronny rozwój podopiecznych realizowany jest również przez uczestnictwo w wielu uroczystościach i wycieczkach.

Serdecznie dziękujemy wszystkim Rodzicom za miłą współpracę, pomoc w przygotowaniu uroczystości przedszkolnych oraz zaangażowanie w akcje charytatywne organizowane w „Leśnym Zakątku”. Liczymy na dalszą współpracę, która będzie wyrazem troski o radość dziecka. Tylko dobra współpraca między przedszkolem a rodzicami gwarantuje harmonijny rozwój każdego dziecka.

**Małgorzata Burzyk**



### „Kryształkowe” spotkania z teatrem

*Kontakt z szeroko pojętą sztuką jest istotnym elementem rozwoju emocjonalnego i społecznego każdego człowieka, a w szczególności dziecka. Z jednej strony służy jako bierna rozrywka- daje oddechną od rzeczywistości, wprowadzając w stan relaksu. Z drugiej zaś jest motorem do szerokiego spektrum aktywności- pobudza umysł do ciągłego szukania odniesień oraz interpretacji, rozwija myślenie abstrakcyjne, a także wyobraźnię.*

Dzieci z grupy Kryształki od października uczestniczą w szeregu zajęć z zakresu edukacji teatralnej w ramach innowacji pedagogicznej „Leśny Zakątek na wielkiej scenie”. Styczeń, to dobry czas na podsumowanie tego, co udało nam się zrealizować, a działań było mnóstwo. Dzieci wybrały się na wycieczkę do Teatru Muzycznego Roma, odwiedziły amfiteatr znajdujący z w parku łązienkowskim, brały udział w warsztatach teatralnych, które prowadził Piotr Stawski. Przez cały semestr dzieci prowadziły również zeszyty do literatury, które już teraz pełne są ilustracji do przeróżnych książek, bajek i opowiadań. Odbyło się również spotkanie z autorką książek dla dzieci p. Barbarą Ciemską. W styczniu realizowaliśmy temat „Nasz mały teatrzyk”. Dzieci poznały tajemnice teatru lalek: zapoznały się z różnymi rodzajami lalek, tworzyły pacynki, kukielki. Największą zabawą było jednak wystawianie małych, autorskich sztuk ze zrobionymi własnoręcznie lalkami- przez cały tydzień mała, kryształkowa sala zamieniona była w wielką scenę Leśnego Zakątka. Nasze przedszkolaki co miesiąc

byli też biernymi odbiorcami sztuki: obejrzały niejedno, świetne przedstawienie teatralne oraz uczestniczyły w przepięknych koncertach.

Zajęcia teatralne, które odbywają się w naszym przedszkolu, stanowią nie tylko wspaniałą rozrywkę, ale przede wszystkim budują poczucie własnej wartości, kształtują i pielęgnują poprawną mowę, rozwijają wyobraźnię i intelekt oraz doskonałą umiejętności społeczne.

W dzisiejszym skomputeryzowanym świecie bardzo ważne jest, aby wprowadzać teatr w życie od najmłodszych lat. Tu świat wyobraźni nie ma żadnych ram, możemy dowolnie w niego wchodzić i wychodzić. Jest to niesamowita zdolność, którą niestety z wiekiem coraz bardziej tracimy. Jak się jednak okazało, nasi rodzice nie należą do tej grupy.

**Jednym z zadań realizowanych w ramach innowacji było stworzenie teatru rodzicielskiego, w którego działalność włączyło się czternaścioro rodziców z naszej grupy. Pierwsze efekty pracy Teatru Pajęczych Opowieści można było zobaczyć 14 grudnia podczas spotkania oplatkowego, kiedy to odbyła się premiera sztuki bożonarodzeniowej „Mam talent dla Jezusa”. Próby do tego przedsięwzięcia trwały przez ponad dwa miesiące. Rodzice chętnie i z olbrzymim zaangażowaniem włączyli się w przygotowanie spektaklu. Zadbali o plakaty, oświetlenie sali, kostiumy, a także o staranne przygotowanie roli. Teatr Pajęczych Opowieści nie powiedział jeszcze ostatniego słowa na wielkiej scenie Leśnego Zakątka. Z olbrzymią ciekawością czekamy na następne spektakle teatralne w wykonaniu tej jakże niepowtarzalnej i zachwycającej grupy.**

*Barbara Jankowska*





### Nasze „Maczki” kochane...

„Drugi rok w przedszkolu, a taki postęp!” Wciąż nasuwa mi się taka refleksja. Poznając „Maczki” w zeszłym roku, zastałam je jako dzieci nieco zagubione, ale zaciekawione wszystkim co się dzieje, nieśmiałe, ale jednocześnie ufne, takie, chciałoby się powiedzieć zagubione „czterolatki”, uzależnione od rodziców, trochę mało samodzielne. Jednak od razu dało się zauważyć, że to wyjątkowe dzieci. „Jakie grzeczne te Maczki!”- często myślałam i słyszałam od innych nauczycieli. A „Maczki” w swoim tempie, chłonęły jak gąbka, wszystko co się działo w przedszkolu. Chętnie uczestniczyły w zajęciach i zabawach. Poznawały się nawzajem, poznawały zasady jakie panują w przedszkolu i stawały się coraz bardziej otwarte. Powoli z miesiąca na miesiąc można było zaobserwować ich postępy w nauce i zachowaniu. Stawały się coraz bardziej samodzielne, energiczne, nabywały coraz więcej pewności siebie.

Minął rok i kilka miesięcy, a nasze „Maczki” rozwinęły się w sposób zaskakujący. Stały się doskonałymi kompanami do zabawy i partnerami do współpracy. Są ciekawe wszystkiego co ich otacza, twórcze, pełne fantazji, co można zaobserwować w ich zabawach i podczas zajęć. Chętnie słuchają bajek i opowiadanych historii. Widać, że czerpią z nich przyjemność, zadają przy tym dużo pytań, próbując odróżnić fikcję od rzeczywistości. Lubią same tworzyć bajki, a nawet własne książeczki, w których rysują i „zapisują” ciekawe historie, bo znają przecież już alfabet i przyszedł czas na czytanie i pisanie. Potrafią być przez dłuższy czas skoncentrowane na słuchaniu, czy wykonywanym zajęciu. Uczynne, koleżeńskie i zawsze skóre do pomocy, pozytywnie nastawione do siebie i świata. Niejednokrotnie słyszemy od dzieci: „Proszę pani, w czym mogę pani pomóc?” i znów przychodzi refleksja: „Jakie grzeczne te nasze Maczki...” Wspominając zeszły rok, można zauważyć jak niesamowite zmiany zaszły w dzieciach w sferze emocjonalnej. Dzieci z tych nieśmiałych- stały się pewne siebie. Potrafią szybko nauczyć się tekstów i odgrywanych ról, by za chwilę dać niezwykły popis w przedstawieniu przed publicznością.

Dzisiaj to już niezwykle aktywne, samodzielne pięcioletki, przyjacielskie, wrażliwe, chętne do współpracy. Zaczynają rozumieć emocje własne i innych osób, potrafią manipulować zachowaniami i uczuciami innych np. przez przytulanie i „komplementowanie”. Czyli ich rozwój przebiega prawidłowo i harmonijnie. Ale co jeszcze przed nami? Dzieci w wieku 5 lat są wrażliwe na opinie dorosłych, liczą się z ich oceną zarówno pozytywną, jak i

krytyczną. Cechuje je obowiązkowość i pewien stopień odpowiedzialności za wykonywane zadanie. Stają się coraz bardziej świadome znaczenia porażki i mogą cierpieć z powodu niekorzystnych porównań z innymi. Uczucia dzieci w tym okresie zaczynają dopiero nabierać społecznego charakteru. To teraz powstaje u dzieci podstawa do udanego startu w dorosłość. Należy się spodziewać, że obok reakcji kontrolowanych mogą jeszcze pojawiać się reakcje gwałtowne i nieadekwatne. W tym wieku, mama dla dziecka wciąż pozostaje w ich „centrum wszechświata”.

Dlatego Drodzy Rodzice, wspierajcie właściwie rozwój naszych pięcioletków, aby ukształtowało się w nich wysokie poczucie własnej wartości!

#### Co możesz zrobić jako rodzic aby wspierać rozwój dziecka?

- Okazujcie bezwarunkową miłość.
- Obserwujcie relacje dziecka z rówieśnikami, mówcie mu na czym polega współpraca, negocjacje.
- Uczcie dziecko nazywać uczucia, np.: czym różni się smutek od złości.
- Pomóżcie dziecku rozwijać poczucie odpowiedzialności, włączajcie go do prac domowych, kończąc wyznaczone zadania przed pójściem do zabawy.
- Pobudzajcie dziecko do okazywania empatii i uczcie je robienia czegoś dla innych ludzi.
- Nauczcie dziecko stawiać cele. Dzięki ich realizacji będzie czuło się pewnie i niezależnie.
- Bawcie się w proste zabawy matematyczne, używając do tego zabawek i wyobraźni.
- Mówcie dziecku jasno, które z jego zachowań jest dobre, a które nie.
- Wspólnie grajcie w gry, czytajcie książki, chodźcie na imprezy dla dzieci.
- Czytajcie często dziecku, dopóki nie nauczy się czytać samemu – czytajcie razem,
- Bawcie się w teatryki.
- Twórcie razem opowieści, starajcie się rozbudowywać je każdego dnia.
- Akceptujcie błędy i niepowodzenia i stwarzajcie szansę do poprawy.

*Elżbieta Kołodziejek*



### Co słyhać w grupie „Szafirków”?

*„ Troska o dziecko jest pierwszym  
i podstawowym sprawdzianem  
stosunku człowieka do człowieka ”  
( Jan Paweł II )*

Szafirki to dzieci otwarte na świat, radosne, kreatywne.

Praca w tym półroczu to kontynuacja zadań rozpoczętych w poprzednich latach oraz podejmowanie nowych licznych wyzwań zgodnych z Planem Rocznym i Koncepcją Pracy Przedszkola.

Różnorodne metody, techniki i formy prac często aktywizujące, uwzględniające możliwości psychofizyczne naszych dzieci prowadzone przez wszystkie panie pracujące w grupie czynią zajęcia atrakcyjnymi i wyzwalającymi aktywność dzieci. Każda z pań wnosi coś nowego, każda jest inna, każda ma mnóstwo pomysłów. Aktywność, młodość i doświadczenie nauczycielek wspólnie się uzupełniają, współgrają ze sobą. Nasza naczelna *Szafirkowa* zasada to: **Staramy się nie sprawiać przykrości innym, szanujemy się nawzajem** . W efekcie dzieci znają i często używają słów grzecznościowych. Wiedzą także i rozumieją, że **Hałas to nasz wróg!** a dzięki realizacji innowacji pedagogicznej „Leśny Zakątek – zdrowych nawyków początek” **Cieszymy się życiem** poprzez ruch, zdrowe żywienie, przyjaźń. Zdarzają się także konflikty, które na bieżąco rozwiązujemy wspólnie z rodzicami, specjalistami.

Większość dzieci próbuje wyciągać wnioski z zaistniałych sytuacji konfliktowych. Myślę, że bardzo ważna jest konsekwencja w wychowaniu , której niestety czasami nam brakuje.

Konsekwencja to kierowanie się przyjętymi zasadami i logiką, przestrzeganie jasnych reguł i postanowień. Zakazy i nakazy służą zachowaniu bezpieczeństwa dzieci ,ale każdy zakaz i nakaz powinien mieć uzasadnienie.

Zarówno rodzice jak i wychowawcy nie powinni zmieniać zdania, konsekwentnie wywiązywać się z danych dzieciom obietnic i danego słowa. Dzięki temu dziecko czuje się bezpiecznie, wie, że na nas dorosłych może polegać, ufać. Oczywiście dzieci często nas „sprawdzają „ na ile mogą sobie pozwolić – buntują się: obrażają, płaczą, krzyczą. W takich sytuacjach trzeba być stanowczym.

Dziecko musi wiedzieć, że pewne zachowania mają swoje skutki. Jeśli jasno stawiamy sprawy, wie czego się może spodziewać, uczy się odpowiedzialności. Mając to na uwadze myślę, że dzięki dobrej, ścisłej współpracy z rodzicami i specjalistami, uda nam się jak najlepiej wychować nasze dzieci, przygotować do podjęcia obowiązku szkolnego, patrzeć na świat z miłością i przyjaźnią.

**Wszystkim Państwu serdecznie dziękuj za dotychczasową współpracę i zachęcam do zintensyfikowania działań na rzecz naszego przedszkola.**

Anna Kryńska

Wykorzystana literatura:

1. Sylwia Rimm : „ Mądre wychowanie ”
2. Irena Jundził : Nagrody i kary w wychowaniu
3. Maria Ziemska : Rodzina i dziecko



### „Przyjaciele Zippiego” w Leśnym Zakątku’

W trosce o prawidłowy rozwój podopiecznych Przedszkole Publiczne nr 2 „Leśny Zakątek” podejmuje szereg oryginalnych inicjatyw. Dyrekcja, wychowawcy i specjaliści nie szczędzą trudu, by dzieci opuszczające „Leśny Zakątek” były wszechstronnie przygotowane do wyzwań jakie postawi przed nimi szkoła oraz dorosłe życie. Szczególną uwagę poświęcamy higienie psychicznej.

Znane powiedzenie „czym skorupka nasiąknie za młodu, tym na starość trąci” znajduje swoje potwierdzenie w badaniach naukowych. Od dawna wiadomo, że mózg dziecka jest bardziej plastyczny niż mózg dorosłego. Otwartość na nowe doświadczenia, swoista chłonność umysłu, specyfika nabywania wiedzy bez udziału woli i świadomości, które są charakterystyczne dla mózgu dziecka w pierwszych latach życia, rzucają nowe światło na edukację przedszkolną i wczesnoszkolną.

Mając na uwadze powyższe informacje „Leśny Zakątek” już po raz kolejny, we współpracy z Centrum Pozytywnej Edukacji, przystąpił do realizacji ogólnoswiatowego programu promocji zdrowia psychicznego „Przyjaciele Zippiego”.

Celem cotygodniowych zajęć z psychologiem jest wyposażenie dzieci w kompetencje i umiejętności społeczne, będące solidnym fundamentem pod budowanie takich pozytywnych cech i dyspozycji jak zdrowe poczucie własnej wartości, asertywność, empatia i pewność siebie.

Nie tylko dzieci, ale i dorośli niejednokrotnie doświadczają problemów i trudności w codziennym życiu. Dzięki programowi „Przyjaciele Zippiego” dzieci w atmosferze bezpieczeństwa uczą się jak radzić sobie z tak trudnymi zagadnieniami jak strata przyjaciela, konflikt, niezależne od nas zmiany sytuacji życiowej (np. przeprowadzka czy zmiana przedszkola). Na zajęciach nie brak jednak pozytywnych wrażeń i emocji, gdy przy pomocy innowacyjnej metodyki uczymy się metod relaksacji czy próbujemy swoich sił w nawiązywaniu nowych przyjaźni. Nad wszystkim czuwa sympatyczny pluszak, ukochana przez wszystkie dzieci maskotka programu, patyczak Zippie – zawsze gotów pozwolić się przytulić i pocieszyć w razie smutków.

Czuwamy nad zdrowiem psychofizycznym naszych wychowanków z wielką uwagą i staramy się dać im wszystko to, do czego ma prawo każde dziecko – szczęśliwe dzieciństwo oraz pakiet wartościowych doświadczeń i niezbędnej wiedzy na przyszłość.

*Marta Makowska,  
psycholog przedszkolny*



## **Jak wspomagać rozwój mowy dziecka?**

Posługiwanie się mową jest wynikiem oddziaływania wielu czynników składowych i bardzo skomplikowanych procesów zachodzących w centralnym układzie nerwowym. Umiejętność ta jest nabywana na drodze społecznych uwarunkowań, poprzez kontakt z otoczeniem, jak i zapewnienie dziecku prawidłowych warunków anatomiczno- fizjologicznych.

### **Wskazówki praktyczne dla Rodziców:**

#### **PRZEKAZUJ PRAWIDŁOWE WZORCE WYPOWIEDZI I ROZWIJAJ SPRAWNOŚĆ JĘZYKOWĄ DZIECKA**

Dziecku należy dostarczać dobrych wzorów językowego zachowania się. Komunikując się z dzieckiem: mów zrozumiale pobudzając do udziału w akcie mowy, nie spieszczaj form wyrazów, dokładnie je wypowiadaj. Buduj starannie swoją wypowiedź unikając niejasności wyrażania.

Ważną rolę w wychowaniu językowym spełnia rozmowa, która pozwala dziecku zaobserwować i zastosować we własnych wypowiedziach zasady konwersacji oraz odpowiednie środki językowe stosowane przez dorosłych. Mowa kształtuje się poprzez naśladownictwo, tak więc dziecko wyposażone w doświadczenia wyniesione z konwersacji z dorosłym zużytkuje je przy opanowywaniu form wypowiedzi.

Zachęcaj dziecko do opowiadania treści przeczytanej literatury dziecięcej, zadawaj pytania dotyczące tekstu. Razem z dzieckiem opowiadaj historyjki obrazkowe uwzględniając sekwencje zdarzeń i dostrzegając zależności przyczynowo- skutkowe. Udzielaj dziecku wiadomości o otaczającym je świecie, objaśniaj znaczenie wyrazów i wyrażeń.

#### **Zwróć uwagę na sposób oddychania dziecka.**

Sprawnie funkcjonujący aparat oddechowy to możliwość oddychania nosem przy zamkniętych ustach, usta zamknięte w sytuacji spoczynku i oddychanie nosem, brak przerostu migdałów. Oddech niefizjologiczny wpływa niekorzystnie na ogólny stan zdrowia, który może powodować niedotlenienie- dziecko jest zmęczone, niewyspane, drażliwe, ma trudności z koncentracją. Jeśli przy oddychaniu dziecko ma otwartą buzię skonsultuj to ze specjalistą.

**By dobrze mówić, trzeba dobrze słyszeć.**

Słuchanie jest pierwszym etapem rozwoju mowy dziecka. Aby dziecko zrozumiało kierowaną do niego wypowiedź, musi ją usłyszeć, zróżnicować i zapamiętać. Komunikowanie się z otoczeniem to odbieranie i pełne rozumienie komunikatów słownych, a następnie nadawanie czyli tworzenie wypowiedzi przez dziecko. Dzieci, które często chorują na zapalenie ucha, mają częste katary, są alergikami lub mają powiększone migdały mogą mieć zaburzenia słuchu fizjologicznego, dlatego konieczne jest wykonanie badania sprawdzającego jego funkcjonowanie. U dzieci z niedosłuchem rozwój mowy będzie nieprawidłowy.

#### **Zwróć uwagę na budowę języka, warg, podniebienia, zgryz.**

Prawidłowe warunki anatomiczne w obrębie aparatu artykulacyjnego, takie jak: brak wad zgryzu, elastyczne wędzidełko podjęzykowe pozwalające na ruchy języka w płaszczyźnie poziomej i pionowej, plastyczne wargi pozwalające na zmianę kształtu, swobodne ruchy żuchwy pozwalające na szerokie otwarcie jamy ustnej są warunkiem właściwie rozwijającej się mowy w zakresie artykulacji. Nieprawidłowości w budowie narządów artykulacyjnych, a także obniżone lub wzmożone napięcie mięśniowe wpłyną niekorzystnie na funkcje pokarmowe (gryzienie, żucie, połykanie) i sposób artykulacji dziecka. Nieprawidłowe nawyki w obrębie narządu żucia, takie jak ssanie palca, ssanie smoczka kształtują nieprawidłowy zgryz, co wpływa niekorzystnie na jakość artykulacji. Jeśli masz wątpliwości dotyczące budowy i funkcjonowania aparatu artykulacyjnego skonsultuj to ze specjalistą.

#### **Ucz dziecko żucia i gryzienia.**

Naturalny trening aparatu artykulacyjnego odbywa się podczas jedzenia, dlatego od momentu pojawienia się pierwszych zębów wprowadzamy do jadłospisu dziecka pokarmy stałe. Przedszkolakowi nie podajemy papek, zmiksowanych zupek, ale surówki, owoce, warzywa. Gryzienie, rozdrabnianie, przesuwanie językiem pokarmu do przełyku wzmacnia układ mięśniowy: warg, języka, żuchwy, podniebienia miękkiego. Od ich sprawnego działania zależy poprawna realizacja głosek.

**W razie jakichkolwiek wątpliwości zapraszam Państwa na indywidualne konsultacje logopedyczne.**

**Beata Talarek  
Logopeda**



## ***Helen Doron w "Leśnym Zakątku"***

Od trzech i pół roku mam ogromną przyjemność pracować w przedszkolu Leśny Zakątek. Każdy mój pomysł, każda innowacja w nauczaniu języka angielskiego, spotyka się tu z wielkim entuzjazmem. Proponowane przeze mnie imprezy są starannie przygotowywane i od początku do końca towarzyszy im ogromne wsparcie ze strony grona pedagogicznego i dyrekcji, oraz wielkie zaangażowanie ze strony dzieci. Do tej pory zorganizowaliśmy przedstawienie dzieci z Leśnego Zakątka w Sali Kongresowej, występy na scenach teatralnych, oraz imprezy tematyczne, takie jak Herbatka u Królowej czy Spotkanie z Prezydentem Stanów Zjednoczonych. Udało się nam nawiązać współpracę z placówkami za granicą, w Mediolanie oraz w Nowym Jorku. W grudniu 2016 nasi uczniowie śpiewali kolędy uczniom ze szkoły OWNCS z Nowego Jorku. Co roku przedszkolaki biorą udział w konkursie piosenki występując z repertuarem nie tylko ze swoich kursów, ale również klasycznych piosenek angielskich.

Imprezy motywują do dalszej nauki, dodają skrzydeł, ale najważniejsza jest systematyczna praca. Dziękuję rodzicom za codzienne puszczenie dzieciom płyt i filmów. Zanim zaczną mówić konieczny jest proces osłuchania. Dzieci słuchające płyt są w stanie zapamiętać trudne struktury gramatyczne, których tradycyjnie uczy się w starszych klasach szkoły podstawowej. Jeśli nauce języka towarzyszy frajda, pozytywne

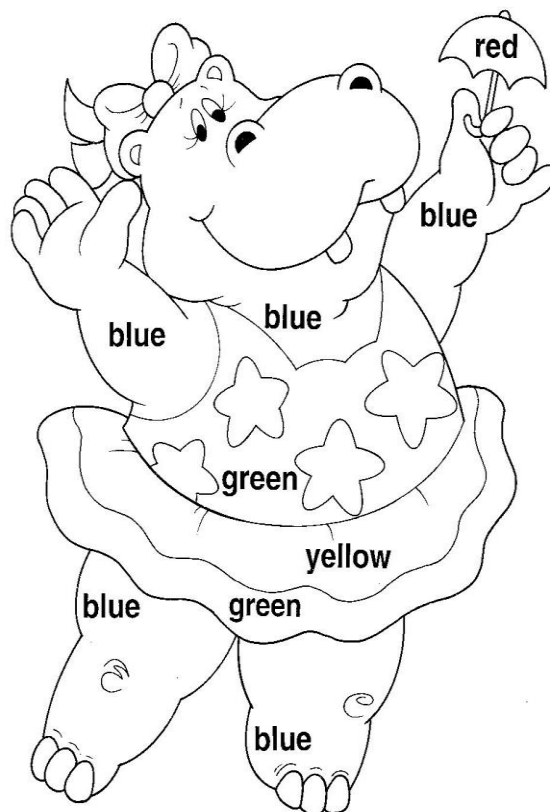
skojarzenie pozostaje na całe życie. Języka nie da nauczyć się dwa ani trzy razy w tygodniu, najlepiej działa kontakt codzienny. Absolwentów zapraszam do kontynuowania edukacji w naszej szkole. Wczesna nauka języka rozwija mózg, dobrze wpływa na ogólny rozwój dziecka. Uczniowie wczesnie zaczynający mają piękny akcent. Dzieci otoczone ciepłem i wsparciem potrafią osiągnąć naprawdę wiele.

*Dyrektor Centrum Helen Doron Ząbki  
Marta Michnowska*

**Helen Doron**   
Early English

### **Pokoloruj:**

Color.



## ***Czy teatr tylko na wielkiej scenie?***

### ***O teatralizacji i zabawie w teatr na lekcji języka obcego***

*Edward Stachura, jeden z poetów wyklętych, na początku dwudziestego stulecia napisał: Życie to jest teatr; mówisz ciągle, opowiadasz.... Słowa te pokazują, że teatrem nie jest tylko to, co znamy z wielkiej sceny, ale nawet sytuacje i zdarzenia dnia codziennego mają w sobie coś z teatralności. Teatr ma w sobie magię, która fascynuje, bawi i zastanawia. To ona sprawia, że wciąż jest to bardzo popularna forma wyrazu artystycznego. Istnieje bardzo wiele form teatralnych. Niektóre z nich nie potrzebują słów, aby wzbudzać emocje i zachwyty. Jednak większość oparta jest na akcie komunikacji. Aby komunikacja mogła zaistnieć potrzeba komunikatu wyrażonego systemem umownych znaków niosących treść, mowa tu o języku. Owe znaki mogą być językiem ojczystym, ale równie dobrze może to być język obcy.*

*Zabawa w teatr i teatralizacja jest świetnym sposobem nauki języka obcego. Małe dzieci z największą przyjemnością uczą się języka obcego, kiedy dobrze się przy tym bawią i są aktywne ruchowo. Takie połączenie przy nauce języków daje bardzo dobre rezultaty. W Publicznym Przedszkolu nr 2 Leśny Zakątek w Ząbkach dzieci poznają arkany sztuki teatralnej, ponieważ w grupie czterolatek - Kryształków- realizowana jest innowacja pedagogiczna Leśny Zakątek na wielkiej scenie. W ramach tej innowacji dzieci poznają teatr od podszewki, uczestniczą w zajęciach poświęconych sztuce, biorą udział w warsztatach w prawdziwym teatrze oraz szykują się do przedstawienia.*

*Z kolei na zajęciach języka angielskiego w grupach Szafirków i*

*Maczków prowadzonych przeze mnie - lektora języka angielskiego i niemieckiego, również wiele mówi się o teatrze i teatralizacji. W grudniu dzieci poznały jedną z najpiękniejszych baśni Braci Grimm, jaką jest Czerwony Kapturek. Została ona przeczytana w języku angielskim z podziałem na role i tu właśnie wykorzystaliśmy ideę teatralizacji. Następnie dzieci wykonały prace plastyczne pod tytułem Czerwony kapturek w Leśnym Zakątku. Jednak to jeszcze nie koniec przygody przedszkolaków z Leśnego Zakątka z Czerwonym Kapturkiem. W ramach dnia austriackiego, 28 lutego 2017 roku, grupa Szafirków przedstawi nam historię o dzielnej dziewczynce, która ruszyła przez las, by pomóc chorej babci. Przedstawienie zrealizowane zostanie w ramach zajęć z języka angielskiego prowadzonych przeze mnie. Próby już trwają. Jakie korzyści edukacyjne przynosi zabawa w teatr i teatralizacja na zajęciach języka obcego? W jaki sposób kształtuje to umiejętności psychospołeczne dziecka?*

*Śpiew, taniec, aktorstwo są ściśle związane z językiem ciała, gestem, mimiką, ruchem. Umiejętne ich wykorzystanie podczas nauki języka obcego powoduje, że język, którego uczą się dzieci, cechuje większa otwartość oraz spontaniczność. Mówienie staje się bardziej naturalne i nie powoduje skrzepowania. Pomaga to zapomnieć o barierach językowych. Dziecko dystansuje się od innych, zaczyna wchodzić w rolę odgrywanego przez siebie bohatera. Taka forma ekspresji, łącząca formę przekazu niewerbalnego ze słowem mówionym, może przyspieszyć rozwój lingwistyczno-emocjonalny dziecka.*

*Teatralizacja pobudza wyobraźnię i rozwija pamięć dziecka. Teksty piosenek, wierszyków wzbogacają czynny słownik wyuczonymi zwrotami, które następnie mogą być wykorzystane w naturalnym*

procesie komunikacji. Za pomocą gestów można z łatwością zapamiętać dane słowo, bądź przypomnieć sobie ćwiczone wyrazy. Odtwarzanie przez dzieci tekstów z wykorzystaniem ruchu, gestów, emocji, mimiki udoskonala wymowę oraz intonację ćwiczonych tekstów. Rym, rytm i melodia przyczyniają się do łatwiejszego opanowania wymowy, akcentu oraz intonacji, a także zwiększają tempo mówienia. Zabawa w teatr to także sposób na budowanie pewności siebie. Śpiewanie czy recytowanie może zaspokoić potrzebę dziecka bycia w centrum zainteresowania oraz zwalczać stres i przygotować go do publicznych występów. Dodatkowo rozbudowana zostaje motywacja do nauki języka obcego oraz rodzi się pozytywne nastawienie do zgłębiania tajników innych języków. W czasie zabawy w teatr rozwija się kreatywność dziecka i buduje się jego poczucie własnej wartości, a także świadomość swoich umiejętności i ograniczeń. To jest niezwykle cenna umiejętność w dorosłym życiu.

Zabawa w teatr i teatralizacja na zajęciach językowych z dziećmi to inwestycja w ich rozwój społeczny, językowy, poznawczy i emocjonalny. Działanie z wykorzystaniem technik teatralizacji pomaga stworzyć dziecko na świat, język, innych ludzi. Buduje poczucie własnej wartości, uczy wyrażania emocji, kształtuje kreatywność oraz przygotowuje do radzenia sobie ze stresem w różnych sytuacjach społecznych. Wykorzystanie motywów literackich w zabawie w teatr uwrażliwia dziecko na piękno języka, uczy obcowania z kulturą i sztuką i inspiruje do twórczego działania. „Zatem dalej z tym teatrem, bo Ty i ja - teatry to są dwa.” (E. Stachura).

**Adam Zyskowski**  
**Nauczyciel języka angielskiego**

## Zimowe zagadki

Nie mogę chodzić, w miejscu stać muszę.  
Kłaniam się miotłą i kapeluszem.  
W słońcu się pocę jak po aspirynie.  
Lubię mroźne noce, czy znasz moje imię?

(bałwan)

Wszystkie pojazdy na świecie  
Muszą mieć koła, jak wiecie.  
A te nie mają ich wcale!  
I zimą jeździ się na nich wspaniale.

(sanki)

Zleciał z chmury nad ranem,  
będzie dywanem dla sanek.  
Będzie kapturem dla świerka  
I najweselszym bałwankiem.

(śnieg)

Co to za siostrzyczki,  
kto odgadnąć zdoła?  
Choć nie liczą, nie rachują  
To na lodzie wypisują ósemki i koła?

(łyżwy)

On na pewno nie jest tchórzem,  
bo nie lęka się gór i skał.  
Staje na szczycie, na górze  
i po śnieżnym stoku w dół gna.

(narciarz)

Jak taka szyba się nazywa,  
co wodę w stawie przykrywa?

(lód)

Choć nie ma pędzla, na szybach maluje,  
choć nie igieł, w policzki nas kłuje.

(mroz)

Jaki to domek niepotrzebny latem,  
Zimą co dzień karmi zwierzęta skrzydlate?

(karmik)

Jaką porę roku mamy, gdy za morzem są  
bociany?

(zima)

Nosi je na rękach nawet słaby malec. Mogą  
mieć pięć palców, albo jeden palec.

(rękawiczki)

## Pierwsza pomoc w przedszkolu

Czy istnieje dolna granica wieku, po której można już uczyć dzieci pierwszej pomocy? Czy każdy nadaje się na takie szkolenie? Nie ma dolnej granicy wieku i każdy się do tego nadaje. Dlaczego? Ponieważ każdy w granicach swoich możliwości i predyspozycji może przyczynić się do uratowania życia lub zdrowia drugiego człowieka.

Rodzice często mają wątpliwości, czy nauka pierwszej pomocy dzieci w wieku przedszkolnym ma sens i jest potrzebna. Na taką postawę rzutuje myślenie, że „te rzeczy mnie nie dotyczą”, lub przekonanie, że im mniej rozmawiam i myślę na temat zagrożeń, tym jestem bezpieczniejszy. Tymczasem okazuje się, że właśnie ludzie przygotowani i przeszkoleni mniej odczuwają skutki zagrożeń i bezpieczniej przechodzą przez życie.

Już od najmłodszych lat należy przyzwyczajać dzieci do pewnych zachowań w sytuacjach potencjalnie niebezpiecznych. Dziecko nie potrafi prawidłowo ocenić sytuacji w jakiej się znalazło i może niepotrzebnie narażać swoje zdrowie chcąc pomóc innym. Dlatego pierwsza pomoc to nie tylko nauka postępowania z poszkodowanym, ale przede wszystkim nauka oceny sytuacji, rozpoznania zagrożenia również wobec swojej osoby i skutecznego wezwania pomocy. Kursy pierwszej pomocy uczą dzieci postaw altruistycznych i empatii, a także zaufania do siebie nawzajem.

Możliwości dzieci w zakresie udzielania pomocy są ograniczone ich predyspozycjami fizycznymi i psychicznymi chociaż mali bohaterowie nieraz udowodnili, że potrafią stanąć na wysokości zadania zawstydzając dorosłych. Przykładów nie brakuje. W 2009 roku grupa dzieci w wieku od 9 do 13 lat uratowała motocyklistę z wypadku drogowego. W 2010 roku mały Szymon zwoła pogotowie bo jego rodzina zatrąła się czadem. W Wielkiej Brytanii już czterolatka potrafiła wykręcić numer pogotowia i wezwać pomoc do swojej matki.

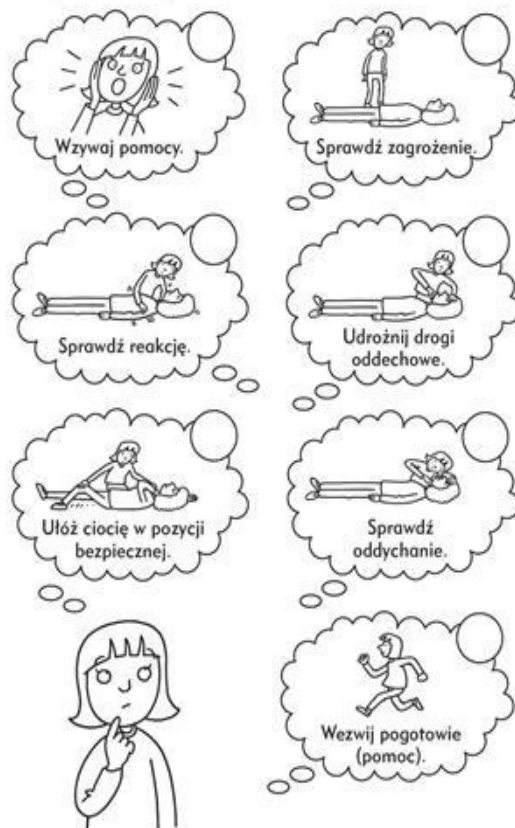
Kadra pedagogiczna przedszkola „Leśny Zakątek” doskonale zna i rozumie potrzebę prowadzenia zajęć w zakresie pierwszej pomocy przedmedycznej. Oprócz ćwiczeń dla naszych pociech, sama szkoli się regularnie, by być gotowym na nieprzewidziane sytuacje. Prowadząc te szkolenia, a równocześnie będąc tatą dwóch córek uczęszczających do „Leśnego Zakątka”, spotykam się z dużym zaangażowaniem i chęcią rozmowy na temat bezpieczeństwa. Do zajęć dydaktycznych prowadzonych w ramach projektu „Bezpieczne wakacje”, pani Dyrektor dołączyła cykliczne zajęcia warsztatowe na fantomie. Taka postawa wychowawców i dyrekcji przedszkola

sprawia, że rodzice są spokojni o bezpieczeństwo swoich dzieci. Zachęcam do angażowania się do tego typu akcji wszystkich rodziców. Nikt z nas bowiem nie wie, kiedy będzie w roli ratownika.

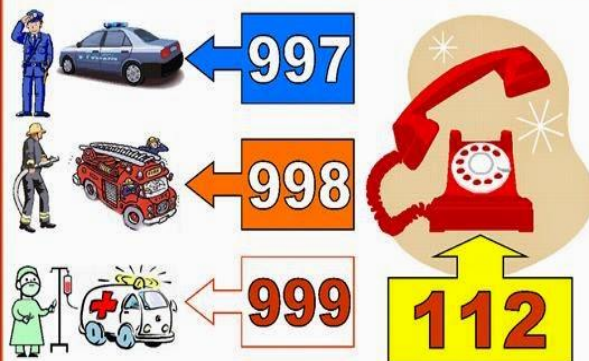
**Marcin Kubicki**

### Do dzieła!

Ciocia Marzena straciła przytomność i nie otwiera oczu. Marzena wie, co należy zrobić, ale nie pamięta w jakiej kolejności! Czy możesz uporządkować czynności wykonywane przez Marzenę?



### TELEFONY ALARMOWE



Redakcja i opracowanie graficzne  
Elżbieta Kołodziejek